



PRIN
PUSAT RISET & INOVASI NASIONAL

P-ISSN: 2829-0283
E-ISSN: 2829-0186

JURRSENDEM

JURNAL RISET RUMPUN SENI, DESAIN DAN MEDIA

VOLUME 1 NOMOR 2 OKTOBER 2022

JURSENDEM
JURNAL RISET RUMPUN SENI, DESAIN DAN MEDIA
VOLUME 1 NO. 2 OKTOBER 2022

FOKUS DAN RUANG LINGKUP JURNAL

JURSENDEM: Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media: ISSN: 2829-0283 (cetak), ISSN: 2829-0186 (online) adalah jurnal yang ditujukan untuk publikasi artikel ilmiah yang diterbitkan oleh Pusat riset dan Inovasi Nasional, Lembaga Pengembangan Kinerja Dosen. Jurnal ini adalah jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media yang bersifat peer-review dan terbuka. Bidang kajian dalam jurnal ini termasuk sub rumpun Ilmu seni Pertunjukan, ilmu Kesenian, Ilmu Seni Kriya, Ilmu Media dan ilmu Desain. Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media menerima artikel dalam bahasa Inggris dan bahasa Indonesia dan diterbitkan 2 kali setahun: **April dan Oktober**.

JURSENDEM: Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media Artikel-artikel yang dipublikasikan di Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media meliputi hasil-hasil penelitian ilmiah asli (prioritas utama), artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas), atau komentar atau kritik terhadap tulisan yang ada di jurnal JURSENDEM. Jurnal JURSENDEM menerima manuskrip atau artikel dalam bidang/rekayasa dari berbagai kalangan akademisi dan peneliti baik nasional maupun internasional.

Artikel-artikel yang dimuat di jurnal adalah artikel yang telah melalui proses penelaahan oleh Mitra Bebestari (*peer-reviewers*). **JURSENDEM: Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media** hanya menerima artikel-artikel yang berasal dari hasil-hasil penelitian asli (prioritas utama), dan artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas). Keputusan diterima atau tidaknya suatu artikel ilmiah di jurnal ini menjadi hak dari Dewan Penyunting berdasarkan atas rekomendasi dari Mitra *Bebestari*.

INFORMASI INDEKSASI JURNAL

JURSENDEM: Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media: ISSN: 2829-0283 (cetak), ISSN: 2829-0186 (online): <https://prin.or.id/index.php/JURSENDEM> adalah *peer-reviewed journal* yang sudah terindeks di beberapa pengindeks bereputasi, antara lain: *Google Scholar*; *Garda Rujukan Digital (GARUDA)*; *Copernicus*; *Dimensions*; *Connecting Research and Researchers (ORCID)*; *DOI Crossref*.



GARUDA
GARBA RUJUKAN DIGITAL

**I^{WORLD}
JOURNALS**



Dimensions

ORCID
Connecting research and researchers



Crossref **doi**

JURSENDEM
JURNAL RISET RUMPUN SENI, DESAIN DAN MEDIA
VOLUME 1 NO. 2 OKTOBER 2022

TIM EDITOR

Editor in chief/ Ketua Dewan Editor

Zaenal Mustofa, M.Kom, Universitas Negeri Yogyakarta

Editorial Board/ Anggota Dewan Editor

Ar.Andiyan, S.T., M.T, IAI Universitas Faletahan

Mustofa Hilmi, M.Sos, UIN Walisongo Semarang

Dody Candra Harwanto, M.Pd, Sekolah Tinggi Teologi Abdiel

Dr. Hermawan, ST, MT, Universitas Sains Al-Qur'an

A.Anditha Sari S.Sos M.I.Kom, Politeknik Indonusa Surakarta

Agung Dwi Putra S. Sn., M. Pd., Universitas Negeri Padang

Reviewer / Mitra Bestari

Tomy Satria Alasi, S.Kom., M.Kom, STMIK LOGIKA

Adi Supriyatna, M.Kom., Universitas Bina Sarana Informatika

Tri Rochmadi, M.Kom., Universitas Alma Ata

Dr. Ali Alamsyah Kusumadinata, M. Si, Universitas Djuanda

Dyah Noor Intan, S.Sos., M.I.Kom., Universitas Ratu Samban Bengkulu Utara

Evelyn Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn, Universitas Sahid Surakarta

Penerbit:

PUSAT RISET & INOVASI NASIONAL

DI PAYUNGI LEMBAGA PENGEMBANGAN KINERJA DOSEN

Alamat: Perum. Bumi Pucang Gading, Jl. Watu Nganten 1 No. 1-6 Desa Batusari Kec.

Mranggen, Jawa Tengah, Email: info@lpkd.or.id

JURSENDEM
JURNAL RISET RUMPUN SENI, DESAIN DAN MEDIA
VOLUME 1 NO. 2 OKTOBER 2022

KATA PENGANTAR

JURSENDEM: Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media: ISSN: 2829-0283 (cetak), ISSN: 2829-0186 (online) adalah jurnal yang ditujukan untuk publikasi artikel ilmiah yang diterbitkan oleh Pusat riset dan Inovasi Nasional, Lembaga Pengembangan Kinerja Dosen. Jurnal ini adalah jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media yang bersifat peer-review dan terbuka. Bidang kajian dalam jurnal ini termasuk sub rumpun Ilmu seni Pertunjukan, ilmu Kesenian, Ilmu Seni Kriya, Ilmu Media dan ilmu Desain. Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media menerima artikel dalam bahasa Inggris dan bahasa Indonesia dan diterbitkan 2 kali setahun: **April** dan **Oktober**.

Reviewer memberikan penilaian atas orisinalitas, kejelasan penyajian, kontribusi pada bidang/ilmu pengetahuan. Jurnal ini menerbitkan artikel penelitian (*research article*), artikel telaah/studi literatur (*review article/literature review*), laporan kasus (*case report*) dan artikel konsep atau kebijakan (*concept/policy article*), di semua bidang Ilmu Rumpun Seni, Desain dan Media. Artikel yang akan dimuat merupakan karya yang orisinal dan belum pernah dipublikasikan. Artikel yang masuk akan direview oleh tim reviewer yang berasal dari internal maupun eksternal. Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media menerima artikel dalam bahasa Inggris dan bahasa Indonesia dan diterbitkan 2 kali setahun: **April** dan **Oktober**

Dewan Penyunting akan berusaha terus meningkatkan mutu jurnal sehingga dapat menjadi salah satu acuan yang cukup penting dalam perkembangan ilmu. Penghargaan dan terima kasih yang sebesar - besarnya kepada Mitra bestari bersama para anggota Dewan Penyunting dan seluruh pihak yang terlibat dalam penerbitan jurnal ini.

Salam,

Ketua Penyunting

JURSENDEM
JURNAL RISET RUMPUN SENI, DESAIN DAN MEDIA
VOLUME 1 NO. 2 OKTOBER 2022

DAFTAR ISI

Fokus Dan Ruang Lingkup Jurnal	I
Tim Editor	II
Kata Pengantar	III
Daftar Isi	IV
Analisis Model Budaya Pada Film Dokumenter Kampoeng Kunyit Sutradara Dwi Chita Suci Melalui Mise En Scene Dani Manesah, Aji Purnomo	Hal 01-15
Perancangan Iklan Layanan Masyarakat Pembuatan Media Tanam Dengan Memanfaatkan Barang-Barang Bekas Suprianingsih Suprianingsih, Desipriani Desipriani	Hal 16-28
Penerapan Visual Efek 2D Dalam Produksi Film Animasi 3D “Neos Desert Ambush” Muhammad Rofi’ Nur Assidiqi Haryanto, Charles De Haan	Hal 29-42
Peran Analisis Semiotik Dalam Film The Social Dilemma Dalam Teori “CMC” Computer Mediated Communication Novan Andrianto, Hasan Ismail	Hal 43-58
Desain Interior Mempengaruhi Minat Pengunjung Restoran Sajian Bhinneka Di Medan Rani Hermita, Mislida Murti	Hal 59-70
Struktur Penulisan Naskah Pada Siaran Radio Winda Kustiawan, Tasya Salsabila	Hal 71-80
Analisis Semiotika Roland Barthes Sudariyah Sudariyah	Hal 81-87
Pembuatan Pot Bunga Dengan Bahan Dasar Kain Bekas Sebagai Media Tanam Kepada Masyarakat Sei Rotan Juli Atika, Hasra Fazri Gusrianda	Hal 88-101
Penggambaran Watak Tokoh Film Pendek “Lenyap Dalam Sunyi” Sutradara Muhammad Fajruchi K Surya Darma	Hal 102-117