



JURRSENDEM

JURNAL RISET RUMPUN SENI, DESAIN DAN MEDIA

JURRSENDEM	VOLUME 3 NOMOR 1	PAGE 001 - 278	APRIL	2024
-------------------	-----------------------------	---------------------------	--------------	-------------

JURSENDEM
JURNAL RISET RUMPUN SENI, DESAIN DAN MEDIA
VOLUME 3 NO. 1 APRIL 2024

FOKUS DAN RUANG LINGKUP JURNAL

JURSENDEM: Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media: ISSN: [2829-0283](#) (cetak), ISSN: [2829-0186](#) (online) adalah jurnal yang ditujukan untuk publikasi artikel ilmiah yang diterbitkan oleh Pusat riset dan Inovasi Nasional, Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat Universitas Sains dan Teknologi Komputer. Jurnal ini adalah jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media yang bersifat peer-review dan terbuka. Bidang kajian dalam jurnal ini termasuk sub rumpun Ilmu seni Pertunjukan, ilmu Kesenian, Ilmu Seni Kriya, Ilmu Media dan ilmu Desain. Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media menerima artikel dalam bahasa Inggris dan bahasa Indonesia dan diterbitkan 2 kali setahun: **April dan Oktober**. Silakan buat Artikel Template baru lalu kirimkan naskah Anda.

Artikel-artikel yang dipublikasikan di Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media meliputi hasil-hasil penelitian ilmiah asli (prioritas utama), artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas), atau komentar atau kritik terhadap tulisan yang ada di jurnal. **JURSENDEM: Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media** menerima manuskrip atau artikel dalam bidang JURSENDEM/rekayasa dari berbagai kalangan akademisi dan peneliti baik nasional maupun internasional.

Artikel-artikel yang dimuat di **JURSENDEM: Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media** adalah artikel yang telah melalui proses penelaahan oleh Mitra Bebestari (*peer-reviewers*). **JURSENDEM: Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media** hanya menerima artikel-artikel yang berasal dari hasil-hasil penelitian asli (prioritas utama), dan artikel ulasan ilmiah yang bersifat baru (tidak prioritas). Keputusan diterima atau tidaknya suatu artikel ilmiah di jurnal ini menjadi hak dari Dewan Penyunting berdasarkan atas rekomendasi dari Mitra Bebestari.

INFORMASI INDEKSASI JURNAL

JURSENDEM: Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media (p-ISSN : 2829-0283 (print), e-ISSN : 2829-0186 (online); <https://prin.or.id/index.php/JURSENDEM/> adalah *peer-reviewed journal* yang sudah terindeks di beberapa pengindeks bereputasi, antara lain: *Google Scholar*; *Garda Rujukan Digital (GARUDA)*, *Directory of Open Access Journal (DOAJ)*.



JURSENDEM

JURNAL RISET RUMPUN SENI, DESAIN DAN MEDIA

VOLUME 3 NO. 1 APRIL 2024

Editor in chief/ Ketua Dewan Editor

Zaenal Mustofa, M.Kom , Universitas Sains dan Teknologi Komputer

Editorial Board/ Anggota Dewan Editor

Fitro Nur Hakim, S.Sn, M.Sn, Universitas Sains dan Teknologi Komputer (STEKOM)

Yuli Fitrianto, ST., M.Kom, Universitas Sains dan Teknologi Komputer (STEKOM)

Ar.Andiyan, S.T., M.T, IAI Universitas Faletahan

Mustofa Hilmi, M.Sos, UIN Walisongo Semarang

Dody Candra Harwanto, M.Pd, Sekolah Tinggi Teologi Abdiel

Dr. Hermawan, ST, MT, Universitas Sains Al-Qur'an

Reviewer / Mitra Bestari

Sarwo Nugroho, S.Kom., M.Kom , Universitas Sains dan Teknologi Komputer (STEKOM)

Teguh Setiadi, S.Kom., M.Kom , Universitas Sains dan Teknologi Komputer (STEKOM)

Tomy Satria Alasi, S.Kom., M.Kom , STMIK LOGIKA

Adi Supriyatna, M.Kom , Universitas Bina Sarana Informatika

Tri Rochmadi, M.Kom. , Universitas Alma Ata

Dr. Ali Alamsyah Kusumadinata, M. Si , Universitas Djianda

Penerbit:

PUSAT RISET & INOVASI NASIONAL

DI PAYUNGI UNIVERSITAS SAINS DAN TEKNOLOGI KOMPUTER

Alamat: Jl. Majapahit No. 605 - Pedurungan Kidul – Semarang – Jawa Tengah 50192; Telp. (024)

6723456; 6710144; WA. 081-777-5758; Website: stekom.ac.id Email: universitas@stekom.ac.id

JURSENDEM
JURNAL RISET RUMPUN SENI, DESAIN DAN MEDIA
VOLUME 3 NO. 1 APRIL 2024

KATA PENGANTAR

JURSENDEM: Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media: ISSN: [2829-0283](#) (cetak), ISSN: [2829-0186](#) (online) adalah jurnal yang ditujukan untuk publikasi artikel ilmiah yang diterbitkan oleh Pusat riset dan Inovasi Nasional, Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat Universitas Sains dan Teknologi Komputer. Jurnal ini adalah jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media yang bersifat peer-review dan terbuka. Bidang kajian dalam jurnal ini termasuk sub rumpun Ilmu seni Pertunjukan, ilmu Kesenian, Ilmu Seni Kriya, Ilmu Media dan ilmu Desain. Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media menerima artikel dalam bahasa Inggris dan bahasa Indonesia dan diterbitkan 2 kali setahun: **April dan Oktober**

Reviewer memberikan penilaian atas orisinalitas, kejelasan penyajian, kontribusi pada bidang/ilmu pengetahuan. Jurnal ini menerbitkan artikel penelitian (research article), artikel telaah/studi literatur (review article/literature review), laporan kasus (case report) dan artikel konsep atau kebijakan (concept/policy article), di semua bidang Ilmu computer, Teknik Informatika, Multimedia, Seni. Artikel yang akan dimuat merupakan karya yang orisinal dan belum pernah dipublikasikan. Artikel yang masuk akan direview oleh tim reviewer yang berasal dari internal maupun eksternal. **JURSENDEM: Jurnal Riset Rumpun Seni, Desain dan Media** terbit secara berkala tiap 6 bulanan, yaitu pada April dan Oktober.

Dewan Penyunting akan berusaha terus meningkatkan mutu jurnal sehingga dapat menjadi salah satu acuan yang cukup penting dalam perkembangan ilmu. Penghargaan dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Mitra bestari bersama para anggota Dewan Penyunting dan seluruh pihak yang terlibat dalam penerbitan jurnal ini.

Salam,

Ketua Penyunting

JURSENDEM
JURNAL RISET RUMPUN SENI, DESAIN DAN MEDIA
VOLUME 3 NO. 1 APRIL 2024

Fokus Dan Ruang Lingkup Jurnal	I
Tie Editor	II
KataPengantar	III
Daftar Isi	IV
Pengaruh Subtitle pada Motion Graphics "Affordable" terhadap Pemahaman Siswa Kelas VII SMPN 7 Bogor Ananda Prathama Saputra, Muhammad Hafidz Sidqi Riupassa, Amata Fami, Reneta Mega Zaskia	Hal 01 - 13
Pertumbuhan Musik Klasik Barat di Kota Medan Elfrida Yuliana Simamora	Hal 14 – 22
Interaksi Antara Penari Dan Penonton Dalam Pertunjukan Tor-Tor Di Pasar Kamu Kecamatan Pantai Labu Sabrina Maulidia Putri	Hal 23 - 29
Pengaruh Durasi Terhadap Retensi Audiens Dalam Motion Graphic Wajib Pajak Non Efektif Muhammad Farhan Alkautsar, Muhammad Sukriyatma, Daffa Akmal Aminuddin , Amata Fami	Hal 30 - 41
Tinjauan Komposisi, Warna Dan Bentuk Pada Hasil Lukis Dengan Media Payung Di Sanggar Lukis Qalam Jihad Hilyati Iftinan Lubis, Agus Priyatno	Hal 42 - 49
Music And Philosophy In Relation To Christian Belief Octa Maria Sihombing, Jordi Istandar, Evi Mariani	Hal 50 – 79
Optimalisasi Penggunaan Aplikasi Digital Dalam Teknik Penggambaran Struktur Bangunan Andy Satria, Fajar Azhari Lubis, Zahroina Rosa Pasaribu	Hal 80 - 89
Halusinasi Terhadap Hantu Dalam Karya Lukis Surealisme Novriadi Novriadi	Hal 90 – 106
Kesenjangan Sosial Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis Surrealis Muhammad Fahrey Todi, Lisa Widiarti	Hal 107 – 125
Pengaruh Tingkat Kemampuan Gambar Bunga Mawar melalui Video Tutorial dari Youtube pada Siswa SMP Muhammadiyah 1 Medan Kelas VIII di Medan Sumatera Utara Annisa Annisa, Sugito Sugito	Hal 126 - 136

Akulturası Budaya dalam Desain Kemasan “Alingbao Bakpao Kekinian” Amanda Cindy Aisyah, Fauzan Aulia	Hal 137 – 147
Desain Album “Collide” Band Dieonic Muhammad Akhdan Sytra, Defrizal Saputra	Hal 148 – 159
Topeng Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis Ekspresionis Yogi Hendika Pratama	Hal 160 – 176
Visual Branding Band Ethereal di Kota Padang Yani Trullya, Aditya Hanum Widarsa	Hal 177 – 183
Video Promosi Ekowisata Kecamatan Kapur IX Kabupaten 50 Kota Ozi Saputra, Jupriani Jupriani	Hal 184 – 203
Promosi Barbershop “Barageh Cuts” Kota Padang M.Luqvi Wahyudi, Defrizal Saputra	Hal 204 – 209
Ilustrasi Surah Al-Waqi’ah sebagai Media Pengenalan Al-Qur’an bagi Anak di Tingkat Sekolah Dasar Hanani Hanani , Ariusmedi Ariusmedi	Hal 210 - 219
Film Dokumenter Talempong Sungai Pua Iqbal Maulana Irsyadi, Defrizal Saputra	Hal 220 – 238
Game Multimedia tentang Sistem Tata Surya Berbasis Android sebagai Media Edukasi pada Anak Usia 6-12 Tahun Alfarabi Helpendi, Eko Purnomo	Hal 239 - 247
Penggunaan Aplikasi Capcut Bagi Kalangan Anggota Aktif UKKPK Universitas Negeri Padang Trivol Yasman, Dwi Mutia Sari	Hal 248 - 260
Promosi Merchandise Band Norbit Resky Ramadhan, Defrizal saputra	Hal 261 – 268
Visual Brand Architecture WB Kitchen Dzaky Assrof, San Ahdi	Hal 269 - 278